



## Het Gedachte Universum – Compilatie.

### Welkom.

Dit is een compilatie van het boek "Het Gedachte Universum" van Frits Schotsman. Dit manuscript wil je, aan de hand van enige tekstfragmenten, enthousiast maken voor een heel bijzonder boek over spirituele psychologie. In deze tijd zijn veel mensen hartstochtelijk op zoek naar manieren om meer succes, geluk en vrede in hun leven te ervaren. Ze weten echter vaak de weg niet om dit te bereiken. Toch is het realiseren van een vervuld leven veel gemakkelijker dan je denkt. Het boek "Het Gedachte Universum" bevat het bijzondere geheim om een leven te leiden waarin al je wensen worden verwezenlijkt. Belangrijke inspiratiebronnen voor het boek zijn geweest: New Thought, Science of Mind, Kwantumtheorie, Chaostheorie, NLP, Hindoeïsme, Taoïsme, en Cursus in wonderen.

### **Ontdek het succesvolle gebruik van de zeven scheppingswetten.**

1. Verlangen is de drijfkracht achter iedere schepping. Denken is zijn vormende kracht.
2. Jij bent de schepper van je wereld, maar je bent deze wereld niet.
3. Waar een verlangen leeft, daar zijn ook altijd de middelen om dit te verwezenlijken. Er is altijd overvloed.
4. Alles komt voort uit leegte en keert daar uiteindelijk weer in terug.
5. Wat je in beweging zet, zal altijd naar je terugkeren.
6. Alles is met alles verbonden door liefde.
7. Je bent een grenzeloos wezen met een oneindige scheppingscapaciteit.

**Dit boek vertelt je alles over hun werking!**

### Uit de introductie van het boek.

Dit boek is een geweldig avontuur. Je staat op het punt een verhaal binnen te gaan, waarin je verteld wordt dat er veel meer mogelijk is dan je wellicht ooit tevoren hebt gedacht. De tijd waarin we momenteel leven levert een ongelooflijke hoeveelheid informatie op omtrent de bijzondere macht van de geest om verlangens in concrete ervaring om te zetten. Toch vinden nog veel mensen dit moeilijk om te geloven. Zij twifelen aan hun eigen vermogen om alles te verwezenlijken wat ze willen. Ze denken dat het karakter van hun wereld niets te maken heeft met hun eigen denkpatronen. Als gevolg daarvan geloven zij, dat ze leven in een wereld waarin veel dingen hen naar willekeur overkomen. Wanneer je geen werkelijke invloed denkt te hebben op je eigen ervaringen, dan lijkt de wereld

zich te vertonen in een willekeurige gedaante, en dat geeft geweldige onzekerheid.

Er is echter zo veel mogelijk. Jij, met al je twijfels en onzekerheden, kunt in aanraking komen met je diepste en krachtigste vermogens en daarmee kun je een wereld scheppen die volledig in

overeenstemming is met wat je werkelijk wenst. Het enige dat je daarvoor dient te weten is waar je binnen in jezelf moet zijn om dit vermogen tot scheppen succesvol aan te spreken.

De manier waarop je dit kunt doen wordt in dit boek beschreven. Het gaat over de avonturen van Johan Verbeek, die tijdens een bergwandelvakantie op het Schotse eiland Skye een bijzondere ontmoeting heeft met een mysterieuze man, Marcus genaamd. Deze neemt hem een tijdje onder zijn hoede en leert hem, aan de hand van zeven universele scheppingswetten, alles over de spirituele oorsprong van het Universum. Dit blijft natuurlijk niet zonder gevolgen. Johan ondergaat in een week tijd diepgaande veranderingen, die hij voordien niet voor mogelijk heeft gehouden. Uiteindelijk wordt hem zijn diepste levenskern onthuld.

Dit boek gaat eigenlijk over jouw macht om je leven en de wereld in te richten op een wijze die vreugde, vervulling en succes schenkt. Als je eens wist hoe bijzonder en betoverend mooi jij van binnen werkelijk bent, en hoeveel macht zich daar verzameld heeft, dan zou je kunnen geloven dat alles, maar dan ook alles voor jou mogelijk is.

Het scheppingsproces van de wereld en dat van jou loopt via dezelfde paden. Daar inzicht in te verkrijgen zou wel eens je grootste geschenk aan jezelf kunnen zijn.

Lees dit verhaal met alle openheid die in je is, en ik kan je beloven dat het je veranderen zal, en dat je leven zich zal verrijken met nieuwe- en verrassende inzichten! Ik wens je veel mooie ontdekkingen toe.

Frits Schotsman.

### Uit Hoofdstuk 3 – Wat is werkelijkheid?

(Marcus begon te spreken)

"Al heel lang houd ik mij bezig met het onderzoeken van de talloze mogelijkheden die de menselijke geest te bieden heeft. Op deze ontdekkingsreis ben ik door de kleurrijkste innerlijke gebieden getrokken en raakte in toenemende mate gefascineerd door de steeds opnieuw opdoemende kansen die de menselijke geest te bieden heeft. Deze blijkt onuitputtelijk in zijn mogelijkheden te zijn.

Eén vraag, die me steeds weer in het bijzonder bezighield, was wat in diepste wezen nu eigenlijk de aard was van de werkelijkheid waarin ik leefde. Je zult je die vraag vast zelf ook wel eens gesteld hebben."

Ik knikte instemmend.

"Het antwoord op die vraag is niet zomaar één, twee, drie te geven, maar het onderzoek dat er op volgde leverde me wel een aantal verrassende inzichten op. Hoe meer ik namelijk naar de aard van de werkelijkheid vroeg, des te verder werd ik in de diepte van mijn geest getrokken en des te opmerkelijker werden mijn inzichten.

Eén van de meest indringende ontdekkingen die ik in de loop van mijn zoektocht deed was, dat de aard van de werkelijkheid altijd weer samenviel met de wijze waarop ik over die werkelijkheid dacht."

"Wat bedoel je daarmee?" vroeg ik nogal verbaasd.

"Ik begrijp je verwondering en ik zal je uitleggen wat ik bedoel," sprak Marcus geduldig en vervolgde zijn relaas.

"Werkelijkheid is niet alleen de fysieke wereld die je waarneemt, maar omvat ook diverse andere levensvelden. In het verloop van mijn uiteenzetting zal je duidelijk worden welke deze velden zijn, maar voor het moment is het van belang om te weten dat de fysieke werkelijkheid maar een miniem onderdeel van de totale schepping is. Er zijn, met andere woorden, diverse dieper gele-

gen velden van bestaan, die de fysieke werkelijkheid zoals we deze ervaren vormgeven. Ieder veld representeert op zijn eigen karakteristieke wijze een aspect van het scheppingsgebeuren, en daarom is werkelijkheid iets dat veel complexer is dan de meeste mensen denken. Denken speelt in dit geheel een allesbeslissende rol. Vandaar dat ik zeg dat de aard van de werkelijkheid samenvalt met de wijze waarop er over wordt nagedacht. Probeer je nu maar eens voor te stellen hoe deze zienswijze zich verhoudt tot een populaire wereldbeeld dat beweert dat de fysieke wereld de enig denkbare werkelijkheid is en dat deze onafhankelijk bestaat van de manier waarop er over gedacht wordt. Je bent dan al gauw door je mogelijkheden heen om je leefwereld te verklaren, en dat is precies waar veel materialistisch georiënteerde mensen mee worstelen. Zij menen dat alle verklaringen voor het bestaan van de materiële wereld zich dienen te bevinden binnen zijn eigen veld. Daardoor lopen ze keer op keer vast in hun wereldconcepten. Kun je je tot zover vinden in mijn verhaal?"

"Jazeker, antwoordde ik instemmend."

"Goedzo, dan zal ik nu wat dieper op deze materie ingaan," sprak Marcus en vervolgde zijn betoog.

"Eén van de fraaie dingen van deze tijd is dat wetenschap en religie elkaar steeds dichter naderen. Wetenschap onthult de laatste eeuw dingen die een sterke overeenkomst hebben met wat door zieners en mystici al eeuwenlang beweerd wordt, al zal niet iedere wetenschapper het met deze bewering eens zijn. Vooral de bevindingen van de kwantummechanica komen verbijsterend dicht bij wat al eeuwenlang in de esoterie begrepen wordt. Sterker nog, toen ik me daarin ging verdiepen deed ik prachtige ontdekkingen die mijn hele inzicht in de wereld deed veranderen. Voordat ik je deelgenoot kan maken van deze ontdekking moet ik je eerst het één en ander vertellen over de wereld van de kwantummechanica.

Ik begrijp lang niet alles van wat deze onthult, maar als er iets is dat mij daarin altijd buitengewoon heeft geïnterigeerd, dan is het wel de zogeheten golf – deeltjes dualiteit. Dit verschijnsel komt op het volgende neer. Volgens de wetenschap is materie opgebouwd uit atomen, die op hun beurt weer bestaan uit zogeheten subatomaire bouwstenen. Met het karakter van deze bouwstenen is iets bijzonders aan de hand. Wat is namelijk het geval? Tijdens experimenten bleek namelijk dat dezelfde subatomaire bouwstenen zich in sommige gevallen als deeltjes gedroegen, maar in andere als golven.

Een deeltje moet je hier voorstellen als een soort biljartbal met een vaste plaats in de wereld. Het bevat tastbare materie en je kunt het dus als het ware aanraken. Met een golf daarentegen wordt hier een uitgestrekt immaterieel patroon zonder vaste locatie bedoeld. Het bevat alle informatie over het subatomaire verschijnsel. De golf kan ons dus alles vertellen wat we willen weten over de betreffende bouwsteen, maar heeft niet zijn materiële gestalte. Het is iets volkomen ongrijpbaars.

Dat beide uiteenlopende kenmerken verenigd zijn in één en dezelfde subatomaire bouwsteen verbaast je misschien niet, maar toch is dit iets zeer opmerkelijks. Want voordat deze ontdekking werd gedaan, waren de geleerden het er over eens dat iets enkel één van beide hoedanigheden kon hebben. Iets gedroeg zich of als deeltje, of als golf, maar niet als beide. Die twee waren voor hen zo tegengesteld van aard dat je ze niet beide als eigenschap van hetzelfde subatomaire fenomeen zou mogen verwachten. En nu ineens, bleek dat wel het geval te zijn.

Het hele wereldbeeld van de wetenschap maakte een enorme revolutie door en de gevolgen waren zeer ingrijpend. Er was niet langer sprake van een eenduidige werkelijkheid, maar deze werd afhankelijk van de wijze waarop er werd waargenomen. Afhankelijk daarvan gedroegen subatomaire verschijnselen zich als golf of als deeltje. Wanneer het deeltje werd waargenomen, dan had men iets tastbaars met een zekere plaats in de wereld. Zodra echter een experiment het

golfgedrag blootlegde werd men geconfronteerd met iets dat eigenlijk een volkomen abstract karakter bleek te hebben en wat men geen vaste locatie kon geven. In feite bleek het golfkarakter volkomen onzichtbaar te zijn en enkel een tendens tot bestaan te weerspiegelen. Het had een meer theoretisch karakter. Dat bracht de wetenschappers ertoe om de golf nader te definiëren. Hij kreeg zelfs een andere naam, namelijk kwantumgolf. In deze kwantumgolf ligt als het ware de kennis omtrent de betreffende subatomaire bouwsteen opgeslagen. Die informatie is weliswaar aanwezig maar heeft zich nog niet gemanifesteerd. Wonderbaarlijk, hè?

Omdat kwantumgolven onzichtbare fenomenen zijn met een louter informatief karakter, beschrijven ze als het ware de te verwachten verschijning van materie. Deze informatie komt echter pas tevoorschijn wanneer we er een passende waarneming van doen. Met andere woorden, zodra er op een bepaalde manier naar gekeken wordt, verdwijnt het hele golfpatroon en wordt zijn materiële equivalent zichtbaar. Nogal mistig, nietwaar, maar toch is dit één van de meest opzienbarende ontdekkingen die de moderne natuurwetenschap heeft gedaan. Het vertelt namelijk iets heel bijzonders, en dat is dat de materiële wereld pas tot leven komt op het moment dat er iemand is, die er vanuit een bepaalde invalshoek naar kijkt.

We worden dus geconfronteerd met een wereldbeeld waarin immateriële golven zich bij sommige waarnemingen ineens manifesteren als materiële deeltjes. Voor mij is nu de vraag wat het werkelijke karakter van die golf is en waar deze zich bevindt voor er naar gekeken wordt. Over het deeltje bestaat in dit verband geen onzekerheid. Dat is er zodra het wordt waargenomen en zijn bestaan vinden we terug in wat we de fysieke werkelijkheid noemen. Kun je dit nog volgen?”

“Het kost me enige moeite, maar ik geloof dat ik de essentie begrijp.”

“Dat is voor het moment voldoende. Ik beloof je dat het verder niet al te technisch zal worden. Dat is trouwens niet mogelijk, want daar heb ik zelf ook niet bepaald een hoofd voor. Maar goed, we waren gebleven bij de vraag, waar we de golf zouden moeten plaatsen om hem zo te kunnen begrijpen. Per slot van rekening moeten we de oorsprong van iets kennen om het beter te kunnen bevatten. De geleerden echter, zijn het er nog niet helemaal over eens waarin de golf zijn oorsprong vindt. Ik zal je niet vermoeien met de verschillende theorieën daarover, de meeste daarvan kan ik amper zelf volgen, maar wel wil ik je vertellen hoe dit alles heeft bijgedragen tot mijn bijzondere ontdekking. Want wat is het geval. Er zitten namelijk in het zojuist geschetste beeld prachtige aanknopingspunten voor de beschrijving van onze spirituele werkelijkheid.”

Hier stopte Marcus even en keek voor zich uit. Kennelijk wilde hij tijd maken om het verhaal beter zijn weg te laten vinden. Ik was hem daar dankbaar voor.

## Uit Hoofdstuk 4 – De drie kwaliteiten.

“Het is je inmiddels duidelijk geworden hoe belangrijk de rol van de mens als denker in het totale scheppingsproces is. Daarom zou ik nu verder willen gaan met je uit te leggen welke bijzondere methode het denken gebruikt om zijn ideeën in ervaringen om te zetten. Zijn kracht is namelijk het grootst wanneer er effectief gebruik wordt gemaakt van drie specifieke kwaliteiten, namelijk aandacht, verbeelding en geloof. Ik zal je eerst heel kort iets over hun activiteit vertellen. Later kom ik er uitvoeriger op terug.

Laat ik met aandacht beginnen. Hiermee wordt bepaald wat het denken in zijn ervaring wil brengen. Door het geven van aandacht worden dingen mogelijk gemaakt. Zonder aandacht kan iets op geen enkele wijze bestaan. Dit zijn zo een paar korte statements om aandacht te karakteriseren.

Nu de verbeelding. Wat is dit eigenlijk?

Verbeelding is de vormgever van ervaring. Door zijn activiteit krijgt het verlangen een concrete vorm. Het denken zet verlangen om in ideeën en deze worden automatisch als vormen op de mentale spiegel geprojecteerd. Deze reflecteert de ideeën en als gevolg daarvan worden ze ervaren. Daarom is er bij verbeelding altijd sprake van een samenspel tussen de denker en zijn spiegel. De spiegel toont de denker wat hij gedacht heeft en het product is verbeelding.

Geloof neemt een heel bijzondere plaats in het denken in. Het heeft in zijn uitwerking namelijk verstrekkende gevolgen, waar ik wat meer over vertellen wil. Je zult zo meteen begrijpen waarom. Geloof is in eerste instantie noodzakelijk om aandacht en verbeelding met zijn macht te ondersteunen. Zonder dat iets echt geloofd wordt, kan het namelijk op geen enkele manier verwezenlijkt worden. Een creatie dient dus altijd gedragen te worden door geloof, wil het succesvol zijn in zijn bestaan. Geloof bestaat in verschillende gradaties. Hoe sterker het geloof des te krachtiger de ervaring.

En daarmee komen we op een cruciaal punt in het hele scheppingsproces. Geloof is namelijk op verrassende wijze verantwoordelijk voor de verschijning van de fysieke wereld. Primaire ervaring blijft altijd beperkt tot louter mentale ervaring van de geprojecteerde ideeën. Door een bijzondere hoge intensiteit van geloof echter, vindt er een radicale verandering in de weergave van de geprojecteerde beelden plaats. Ergens in het scheppingsproces begonnen de denkers, de mensen dus, buitengewoon veel waarde aan hun ervaringen te hechten. Het accent lag niet langer bij de ervaring op zich, maar verschoof naar het geven van een bijzondere betekenis eraan. Dit betekende dat de denkers zich in toenemende mate met hun ervaring gingen identificeren. Met andere woorden, zij geloofden dat zij hun ervaringen waren. Ze gingen hun ervaringen zelfs zien als belangwekkender dan hun Goddelijke oorsprong, en als gevolg daarvan kregen de gereflecteerde beelden een steeds vastere vorm. Naarmate het geloof in die nieuwe vormenwereld toenam, kregen de mentale ervaringen steeds meer massa, en uiteindelijk materialiseerden zij zich volledig. De fysieke wereld was geboren.

Begrijp me goed, het geloof van de denker had dit veroorzaakt. In werkelijkheid was er niets wezenlijks veranderd, maar het geloof in een nieuwe betekenis van de gereflecteerde beelden had een verandering in hun verschijning teweeggebracht.”

Deze draai had ik in het geheel niet verwacht. Een wereld die steeds vastere vorm aanneemt, naarmate er meer geloof aan wordt gehecht. Ik was verbijsterd, maar ook voelde ik dat ik hier iets bijzonders te horen had gekregen.

“Is dit werkelijk de gang van zaken in het Universum?” vroeg ik. “ Zoals je het vertelt lijkt het heel logisch, maar tegelijkertijd lijkt het ook zo onwerkelijk. Ik weet niet precies wat ik hier mee aan moet en desalniettemin voel ik dat je me iets uitzonderlijk moois vertelt.”

“Ik begrijp je ontzetting. Tenslotte wordt je hele wereldbeeld hierdoor helemaal op zijn kop gezet. En toch geloof ik dat dit werkelijk is wat er is gebeurd. Deze wereld om ons heen bestaat niet zomaar afzonderlijk van ons. We zijn er niet enkel de toeschouwers van, maar geven er vorm aan met onze gedachten. Je bent zo gewend geraakt aan deze solide ogende wereld dat je werkelijk bent gaan geloven dat deze wereld in vaste vorm bestaat. Denk maar eens terug aan mijn verhaal over de lege ruimte in materie, zoals deze ook door natuurkundigen is vastgesteld. Daaruit blijkt al hoe anders de wereld kan zijn, wanneer je een ander gezichtspunt inneemt. Geloof is een wonderbaarlijk gebeuren. Het is zo vele malen krachtiger dan de meeste mensen denken. Maar laten we eens terugkeren naar de fysieke verschijning van de gedachten. De materiële wereld manifesteert zich hier als concrete uiting van spirituele energie. Spirituele energie verdicht zich immers eerst tot mentale- en daarna tot fysieke energie. Deze energie condenseert uiteindelijk tot de diverse vormen van de materiële wereld. Al het bestaande is dus in diepste wezen een complexe dans van spirituele energie die zich in allerlei gewaden hult.

Daarbij is deze hele wereld van vaste vormen, inclusief je lichaam, in diepste wezen een illusie die in stand wordt gehouden door een collectief geloof eraan. Niets daarin staat op zichzelf, maar is vast verbonden met de betekenis die ons denken er ooit aan heeft verleend. Het geloof in die betekenis ligt zo diep in ons denken verankerd, dat het haast belachelijk lijkt om er een andere overtuiging op na te houden.

Ik wil hier overigens niet mee zeggen dat deze wereld zonder waarde is. Verre van dat, ik wil je enkel maar onderwijzen dat deze wereld van vorm niets meer is dan een verzameling gestolde ideeën. Om deze wereld te begrijpen moet je achter zijn verschijning kijken om zijn diepere waarheid te ontdekken. En de ironie van de hele zaak is dat we die waarheid daar zelf hebben neergelegd. Zodra je daar oog voor hebt, kun je deze hele wereld bewust tegemoet treden en volledig naar je hand zetten. Denk je eens in welk een geweldige macht hier nu voor jou voor het oprapen ligt.”

Marcus zweeg. Ik was diep geraakt door zijn laatste woorden en besepte dat ik hier een uiterst diepzinnig concept kreeg aangereikt. Mijn vragende geest viel volkomen stil en ik kon niets anders bedenken dan zwijgzaam voor mij uit in de verte te staren.

## Uit Hoofdstuk 5 – Het wonder van overvloed.

We keken toe hoe de mistflarden, onder invloed van een ongedurige wind, zich in steeds weer wisselende gewaden rond de bergen drapeerden, waardoor deze voortdurend een andere gedaante aan ons vertoonden. Wat het ene moment vanuit het schijnbare grijze niets als een onbestemde, grauwekleurige vorm opdoemde, werd het volgende ogenblik weer door een nieuwe grijze sluier verhuld, en verdween daarbij weer even moeiteloos uit het zicht als dat het was verschenen. Het was als een enorm theater waarin een kosmisch schimmenspel het toneel doorlopend liet veranderen. En te midden van dit alles weerkaatste het meer, als een immense, matgepolijste spiegel, dit vormenspel van mist en bergen. Het maakte een diepe indruk.

Nadat we enige tijd dit verbazingwekkend mooie schouwspel hadden bewonderd, begon Marcus te spreken.

“Weet je, “zo zei hij, “dat je hier momenteel in zeer compacte vorm het wonder van overvloed aanschouwt.”

“Hoe bedoel je dat?” vroeg ik.

“Nou kijk, in dit prachtige tafereel dat de natuur ons voorschotelte ligt het hele ontwikkelingsproces van de overvloed besloten. Ik zal je dat eens uitleggen, maar laat ik eerst met iets anders beginnen. Je zult je misschien afgevraagd hebben waarom ik vanmorgen nog helemaal niets over het thema van vandaag heb gezegd. Dat komt omdat ik bewust heb willen wachten tot we hier op deze plek zouden zijn. Ik had al enig vermoeden van de prachtige sfeer die hier zou heersen en had voor mezelf besloten dat deze ambiance een geschikte achtergrond zou zijn voor mijn verhaal van vandaag. En nu ik hier ben overtreft alles zelfs mijn stoutste verwachtingen. Ik vind het ronduit fantastisch en had me geen beter decor voor mijn les van vandaag kunnen wensen.

Nu dan, ik zal je vertellen wat de scheppingswet van vandaag is en ik denk dat je het na mijn toelichting met me eens zult zijn, dat deze goed in de omgeving hier past. Ik zal je niet langer in spanning laten en je de derde scheppingswet onthullen. Ik kreeg een kaartje met de volgende tekst aangereikt.

***Derde Scheppingswet***  
***Waar een verlangen leeft, daar zijn ook altijd de middelen om dit te verwezenlijken.***  
***Er is altijd overvloed!***

Een ambitieuze bewering zou je kunnen zeggen, maar dit is nu een wet die alle elementen voor een succesvol leven bevat. Ik zal je uitleggen wat ik ermee bedoel.”

Hierop liet hij weer een korte pauze vallen, waarin ik me realiseerde dat hij er weer in geslaagd was om mij uiterst nieuwsgierig te maken naar hetgeen hij mij nu weer zou gaan onthullen.

Marcus vervolgde zijn verhaal.

“Om te beginnen”, zei hij, “moet je weten uit welke achtergrond deze scheppingswet voortkomt om zijn rijke mogelijkheden te kunnen onderschrijven. Hij is eigenlijk tegelijkertijd geboren met de intentie van de Geest om ervaringen te creëren. Zoals je inmiddels weet kunnen ervaringen in geen enkele andere ruimte plaatsvinden dan in die van de Geest zelf. Immers, dat is het veld waarin alle overige ruimtes hun bestaan hebben.

En omdat de Geest alles in- en uit zichzelf creëert, wordt er in iedere intentie tegelijkertijd het zaad voor de verwezenlijking daarvan geboren. Het zou absurd zijn wanneer de Geest zich dingen zou wensen die niet te verwezenlijken zijn. Dat zou in strijd zijn met het wezen van zijn verlangen en dat is geworteld in dezelfde grond van waaruit de verwezenlijking zal moeten opbloeien. Omdat de macht van intentie en zijn verwezenlijking is overgedragen aan ieder individu mens, bezit deze daarmee ook het vermogen om iedere intentie waarin hij werkelijk gelooft ook daadwerkelijk te realiseren. Jij als mens, hebt dus de potentie om alles wat je wenst ook daadwerkelijk te ontvangen.

Maar om iets te ontvangen zul je ook moeten investeren. De dingen die je wenst voor jezelf kunnen enkel verkregen worden door het echt te willen en er iets voor te geven. Deze gift kan van alles zijn, maar essentieel is dat de kwaliteit van je gedachten de aard van wat je krijgt bepaalt. De belangrijkste gift om iets te verkrijgen wordt dan ook in je eigen denken gedaan door middel van het creëren van de juiste gedachten en daar trouw aan te blijven. Een intentie in jouw denken zal altijd een kiem zijn voor de verwezenlijking daarvan. Dus zodra jij een verlangen serieus neemt – er met andere woorden geloof aan hecht – is er niets ter wereld dat aan de verwezenlijking daarvan zou kunnen tornen. Zo kun je weten dat je altijd omringd bent door een overvloed aan mogelijkheden die je welwillend ten dienste staan. Het Universum is er dus om volledig in al jouw diep doorvoelde wensen te voorzien.

Je geloofde gedachten scheppen uiteindelijk altijd de gewenste omstandigheden.”

## Uit Hoofdstuk 8 – Het deel weerspiegelt het geheel.

Toen Marcus na een uur terugkwam keek hij mij aan en vroeg of ik weer klaar was voor het vervolg van de les. De rustperiode had het nieuwe besef in mij geïntensiveerd, en het gevoel van diepe verbondenheid met de hele wereld werd al maar sterker. Ik was klaar om verder te gaan met de les en knikte instemmend.

“Uit het voorgaande,” begon Marcus meteen, “kun je afleiden dat de wereld nooit opgedeeld kan worden in fragmenten, maar zich altijd gedragen zal als één vloeiend geheel waarin gebeurtenissen verschijnen als golven op het oppervlak van een immense oceaan. Niemand is in staat om deze heelheid te doorbreken, hoezeer hij daar ook zijn best voor doet. Wanneer je om je heen kijkt zul je zien hoe weinig mensen er zijn die dit begrijpen. Zovelen zijn bezig om de wereld voor zichzelf op te delen in voor hen hanteerbare brokken, om deze vervolgens tegen elkaar uit te spelen. Ze zien niet in hoezeer dit henzelf schaadt, en steeds verder afbrengt van het besef van vrede en harmonie dat eigenlijk altijd voorhanden is. Maar laten we ons met al de gevolgen daarvan op dit moment niet te zeer bezig houden. Het is beter om te ondervinden hoe een diep

doorvoeld besef van eenheid met alles, de enige manier is waarop je werkelijke liefde kunt leren kennen. Ik denk dat je dat nu wel begrijpt.”

Ik knikte instemmend en hoopte dat Marcus verder zou gaan, en zo met zijn woorden de ruimte in mijn geest verder zou vergroten. Hierin werd ik niet teleurgesteld.

“Wanneer je de enorme kracht van liefde op zijn juiste waarde weet in te schatten,” vervolgde hij, “dan zul je ontdekken dat jij in feite in de hele wereld aanwezig bent en de wereld in jou. Dit is een verbazingwekkend feit, maar volledig waar. Liefde is niet meer of minder dan de realisatie van dit feit in je leven. Je kunt bedenken welke consequenties dit allemaal voor jou zou kunnen hebben. Immers, je bent in één klap de mogelijkheid kwijt om de verantwoordelijkheid voor de dingen, waarmee jij geconfronteerd wordt, bij anderen neer te leggen. Jij bent zelf volledig verantwoordelijk voor alles wat in jouw leven verschijnt. Hoewel dit op het eerste gezicht wellicht wat angstwekkend lijkt, is dit in wezen een prachtig geschenk. Jij, en jij alleen bent verantwoordelijk en juist daarom heb je de macht om geheel op eigen wijze inhoud te geven aan jouw bijdrage in deze wereld. Je bent dus de beweging van je eigen oceaangolf. Jouw grootheid schuilt er juist in, dat je met jouw scheppingen de wereld vormgeeft op een wijze die je zelf verkiest. Ik kan hier niet voldoende de nadruk op leggen.

Maar dit brengt me tegelijkertijd bij een ander universeel feit en dat is het volgende.

Omdat alles met alles verbonden is, is tijd een illusoir gegeven. Je bent gewend om in termen van tijd te denken, omdat dit het verloop van al de wordingsprocessen beschrijft. Maar in wezen bestaan deze wordingsprocessen niet voor jou. Voor jou geldt enkel het huidige moment, waarin jij de gelegenheid krijgt om dingen in beweging te zetten. Het 'Nu' is voor jou het enige dat er toe doet. Het 'Nu' is het geconcentreerde handelingsmoment. Hier worden verleden en toekomst met elkaar verbonden in het enige tijdsmoment dat werkelijk concreet bestaat.

Daarom is het belangrijk om in het 'Nu' te leven!”

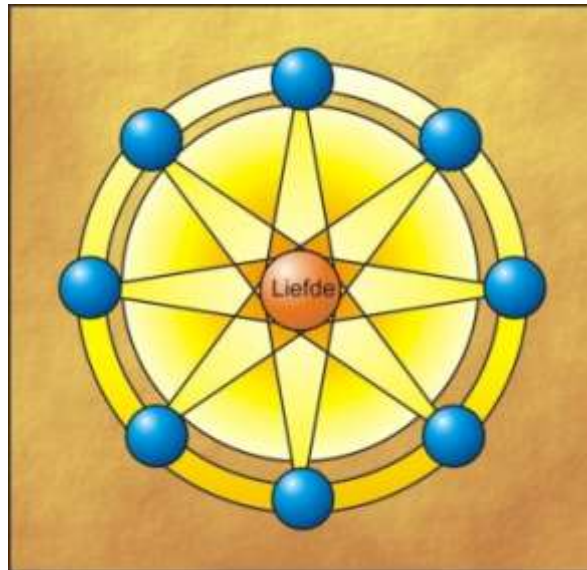
Er viel een korte stilte, waarin Marcus leek na te denken over de juiste voortzetting.

“Eigenlijk,” hernam hij, “vind ik dit een goed moment om een pauze in te lassen en je daarmee de gelegenheid te geven alle informatie even goed te verteren. Maar wellicht maak je daar bezwaar tegen.”

“Nee, in het geheel niet,” antwoordde ik. “Ik heb het gevoel dat je een hele nieuwe laag in mijn denken hebt aangeboord. Hoewel ik nieuwsgierig ben naar wat je verder hierover te vertellen hebt, denk ik dat ik wel wat tijd zal kunnen gebruiken om de geboden informatie verder te verwerken.”

“Dan is dat dus geregeld en zou ik willen voorstellen om een paar uur te pauzeren en daarna weer door te gaan. Maar voordat we deze sessie afsluiten heb ik weer een illustratie voor je, die de informatie van vandaag voor je ankeren zal.”

Marcus liep naar de slaapkamer en kwam terug met de volgende illustratie, die hij aan mij gaf.



Liefde verbindt alles.

Ik bekeek de afbeelding en ontdekte dat dit een prachtige weergave was van de wereld als een organisch geheel van onderling samenhangende delen, welke door de kracht van liefde werd samengebonden. Ik bedankte Marcus zonder er verder vragen over te stellen. Hij stond op, klopte me vriendschappelijk op de schouder, pakte zijn jas en liep naar buiten, waar het inmiddels wat zachter was gaan regenen. Ik bleef alleen achter bij het vuur en mediteerde over de zojuist ontdekte macht van liefde.

**Einde**

---

© Frits Schotsman  
Uitgeverij Mindlink  
[www.mindlink.nl](http://www.mindlink.nl)